

Vorwort

Der Roh-, Bau- und Werkstoff Holz hat wie kein anderer die menschliche Entwicklung beeinflusst. Seine wirtschaftliche und kulturelle Bedeutung ist bis heute unbestritten. Auf der Welt gibt es etwa 25000 bis 30000 Holzarten, von denen 3000 bis 5000 für gewerbliche Zwecke geeignet sind. Bisher werden jedoch nur etwa 200 bis 250 gehandelt.

Holz ist ein Material mit unterschiedlichsten Merkmalen. Die Spanne der biologischen, strukturellen, chemischen, physikalisch-mechanischen, technologischen und natürlich auch optischen Eigenschaften ist extrem groß. Diese Eigenschaftsvielfalt führt zwangsläufig auch zu einer großen Produktpalette. Für die meisten Verwendungszwecke (über 10000 sind bekannt) gibt es im Grunde genommen das richtige Holz, und Handwerk und Industrie haben hierzu auch genügend Erfahrungen gesammelt.

Geschätzt wird Holz nicht nur wegen der Vielfalt seiner technischen Eigenschaften und seiner nachhaltigen Verfügbarkeit, sondern vor allem wegen seiner ästhetischen Wirkung.

In diesem nach den Holznamen alphabetisch geordneten Nachschlagewerk werden 264 europäische und außereuropäische Nutzholzarten in Wort und vor allem im Bild vorgestellt. Das Buch bietet somit die Möglichkeit des exakten Bestimmens unbekannter Holzarten sowie des Auswählens geeigneter Holzarten. Zu jedem Holz werden alle (auch international) bekannten Namen, die Vorkommen sowie wichtige allgemeine Merkmale (Farbe, Textur und weitere Hinweise) angegeben. Hinsichtlich der Holzartennamen sind die internationalen Nomenklaturen berücksichtigt. Da manche Holzarten verschiedene Texturen bilden, sind diese ebenfalls vorgestellt. So ergeben sich für den Nutzer dieses Bildlexikons exzellente Vergleichsmöglichkeiten. Die Textinformationen zu den Holzarten sind bewusst knapp gehalten, weil dieses Werk in erster Linie dazu dienen soll, Texturen zu vergleichen oder zu suchen. Angaben zu einigen wichtigen physikalisch-mechani-

schen Eigenschaften, zur Dauerhaftigkeit, zu Verwendungsmöglichkeiten und zur wissenschaftlichen Benennung sind in tabellarischer Form angefügt.

Umfangreiche Informationen zu Baum-, Holzstruktur-, physikalisch-mechanischen und chemischen Eigenschaften, zur Bearbeitung und Verwendung, zum Handel, zu Holzschädlingen und Holzfehlern erhält der Leser aus dem vom gleichen Autor im Fachbuchverlag Leipzig veröffentlichten Werk »HolzAtlas« (5. Auflage, ISBN 3-446-21390-2).

Das Bildlexikon ist für all jene gedacht, die täglich mit dem Roh- und Werkstoff Holz zu tun haben. Das betrifft vor allem Schreiner/Tischler, Holzschnitzer, Modellbauer, Möbeldesigner, Restauratoren, Holzliebhaber, aber auch Fachkräfte in Holzhandel, -handwerk und -industrie sowie Beschäftigte in der Forstwirtschaft und in Forstämtern.

Furniermuster und Vollholzproben zur Aufnahme der Texturabbildungen stammen von folgenden Firmen und Institutionen:

- Karl Danzer Furnierwerke Reutlingen
- Elimar Runkel GmbH & Co. KG Bad Oeynhausen
- Theodor Nagel GmbH & Co.
Holzimport und Holzbearbeitung Hamburg
- Fritz Kohl GmbH & Co. KG
Furnierwerk Karlstadt/Main
- Dieter Felber, Holzmustersammler, Heilbronn
- Holzmustersammlung des Autors
- Holzmustersammlung des Instituts für Holztechnologie Dresden (IHD)

sowie aus dem Werk von *Edmondo Palutan, Nutzholzer aus aller Welt* (erschieden in Mailand).

Mein Dank gilt dem *Fachbuchverlag Leipzig*, insbesondere Herrn *Jochen Horn*, für die Unterstützung bei der Herausgabe dieses Bildlexikons.

Dr. rer. nat. *Rudi Wagenführ*